

大阪大急

最終案内

大会テーマ

ええ感じ! 笑顔輝くおおさかの美術教育 ~ 自分らしく学び続けるわたしたち~

会 期

令和7年 | | 月 | 3日 (木) 公開保育·公開授業·実践発表 14日(金)全体会

「2025大阪・関西万博」が開催されたこの特別な年に、おおさか美術教育振興協議会と日本 教育美術連盟が主催する本大会が、いよいよ開催されます。大阪市・大阪府・堺市の保育園・幼稚 園・小学校・中学校・高等学校・支援学校がこれまでにない大きなひとつの輪でつながり、大会テ ーマを掲げ、各会場で公開保育・公開授業や実践発表、作品展、全体会を実施いたします。全国各 地の造形表現・図画工作・美術教育の実践・研究活動の交流と絆を深める、大切な2日間にした いと考えています。

美術教育においても、今、新たな歴史を刻もうとしている、「ええ感じ!」で笑顔輝く大阪の地へ、 どうぞ多数いらっしゃってください。皆様方のご参加を心よりお待ちいたしております。

大阪大会実行委員長 青山 真丈

主 催

おおさか美術教育振興協議会/日本教育美術連盟

大阪市立幼稚園教育研究会 大阪府国公立幼稚園・こども園教育研究会 堺市立幼稚園教育研究会 大阪市・堺市認定こども園(私立) 大阪市小学校教育研究会図画工作部

大阪市立中学校教育研究会美術部 大阪府公立小・中学校美術教育研究会 堺市初等教育研究会図画工作部会 大阪府高等学校美術·工芸教育研究会
大阪特別支援教育諸学校造形教育研究会

幼児造形Koyasan集会

堺市立中学校教育研究会美術部会

保育造形研究会

共催

大阪市立幼稚園長会 堺市立幼稚園長会 大阪府国公立幼稚園・こども園長会 大阪市立中学校長会 大阪市立小学校長会 大阪府立小学校校長会 堺市小学校長会 堺市立中学校長会 大阪府立学校長協会 大阪府公立中学校長会 大阪市立中学校教育研究会 大阪市小学校教育研究会 大阪府公立小・中学校教育研究会 堺市初等教育研究会 堺市立中学校教育研究会 国立国際美術館

後 援

堺市 大阪市教育委員会 大阪市 大阪府教育委員会 堺市教育委員会 公益財団法人日本教育公務員弘済会大阪支部

大会日程 11月13日(木)

① 住の江幼稚園/ すみのえひよこ保育園



9:30~ 受付

| 11:30~ 園内見学・昼食休憩

13:00~14:15 分科会

| 14:30~ 実践発表・討議

★公開保育 保育者:住の江幼稚園/すみのえひよこ保育園

『子どもの主体的な造形活動』 表現【造形遊び】0・1・2・3・4・5歳児

保育者: 0·1·2歳児

仲本 えりか・岡本 啓恵・山田 千恵・安達 沙規・田村 あやな・西川 紗那・貞本 眞樹

3・4・5歳児

深澤 香菜子・前畑 早紀・北野 真美子・奥平 聖美・古城 美奈・岡本 麻由・大西 彩香・三浦 沙織

★実践発表

『保育者が変われば子どもが変わる ~造形活動を通して見えた、関わりの見直し~』

表現【造形遊び】5歳児

発表者:松岡 佐代子 (認定こども園東三国丘保育園) 篠原 歩 (認定こども園あかつき保育園)

☆指導助言

奥 美佐子 (大阪大谷大学教育学部幼児教育実践研究センター)/ 花岡 千晶 (大阪成蹊短期大学)

花咲 宣子(認定こども園かわにしひよし)/丁子 かおる(和歌山大学)

宇津木 七実 (関西女子短期大学)/ 大島 典子 (畿央大学)/ 平野 真紀 (大阪常磐会大学短期大学部)

② 大阪市立北中道幼稚園



| 12:30~ 受付 | 13:00~|4:00 公開保育 | 14:00~|4:30 園内見学 | 14:40~|5:00 実践発表 | 15:10~|6:10 討議

16:10~16:30 指導助言

★公開保育

『心うきうき わくわくたいむ』 表現【造形遊び】3・4・5歳児 指導者:櫻田 輝美・松本 通子・木下 美里(大阪市立北中道幼稚園)

★実践発表

『自分の思いを表現する楽しさを味わう幼児を育てる ―かいたり、つくったりする中で―』

表現【造形遊び】3・4・5歳児

発表者:大阪市立幼稚園教育研究会 第2ブロック研究部 専門委員

清水 千奈 (大阪市立今里幼稚園) ·西田 麻衣子 (大阪市立海老江西幼稚園) ·藤原 沙良 (大阪市立中大淀幼稚園)

☆指導助言

村田 夕紀 (元四天王寺大学短期大学部)

③ 堺市立津久野幼稚園



| 2:15~ 受付 | 2:45~|3:30 公開保育 | 3:30~|3:50 園内見学 | 3:50~|5:00 討議 | 5:15~|6:|5 指導助言

★公開保育

『つくってあそぼう』 表現【造形遊び】3・4・5歳児

指導者:山本 百恵・田中 沙織・作田 佳子(堺市立津久野幼稚園)

☆指導助言

山本 将之(大阪大谷大学)

4 大阪市立 育和小学校



Ⅰ3:00~受付 13:30~14:15 公開授業 14:30~15:15 実践発表 15:25~16:05 討議

16:05~16:35 指導助言

★公開授業 授業者 大阪市立育和小学校

『Oろいろキャップで(()ふうして(h)くわくひろげよう』

表現【造形遊び】小学 | 年生 授業者:片山 未希・藤本 あけみ

『こんなことあったよ』

表現【絵】小学2年生

授業者:宮下 祐・長尾 京一郎

『顔を出したら なんだかわくわく~日本のええとこ伝えたい~』

表現【工作・鑑賞】小学3年生 授業者:河村 大輔・田中 由起子

『よみがえれ廃材!みらい輝く大阪のシンボル』

表現【立体】小学4年生 授業者: 児玉 拓朗

『HA.RI.GA.NE.TOWN』

表現【立体】小学5年生

授業者: 髙木 貴子

『未来の育和プロジェクト』

表現【工作】小学6年生

授業者:橋本 修佑

★実践発表

(第 | 分科会)

『「ならべて 立てて」自信を持って遊びの冒険へ』

発表者:大阪府公立小,中学校美術教育研究会 岩本 雄太(豊中市立北緑丘小学校)

『個性輝き 心が動き そしてつながる図画工作』

発表者:大阪市小学校教育研究会図画工作部中学年部会 赤松 諭(大阪市立真田山小学校)

(第2分科会)

『氷でつなごう~氷絵の具の接着~』

発表者:大阪府公立小·中学校美術教育研究会 白川 博之(摂津市立味舌小学校)

『一人一人のよさを発揮して表現と鑑賞の相互から

協働してつくる授業のあり方』

発表者: 堺市初等教育研究会図画工作部会絵や立体、工作部会 吉本 侑司(堺市立宮園小学校)

(第3分科会)

『個性輝き 心が動き そしてつながる図画工作』

発表者:大阪市小学校教育研究会図画工作部高学年部会

渡邊 諭(大阪市立島屋小学校)

『一人ひとりのよさや可能性を培う造形活動をめざして』

発表者:大阪府公立小,中学校美術教育研究会 藤田 匡子(羽曳野市立白鳥小学校)

☆指導助言

(第 | 分科会) 西井 恵美子(和歌山県和歌山市立宮北小学校)

狩谷 潤也(大阪大谷大学)

(第2分科会) 須田 礼恵(香川県高松市立浅野小学校)

青木 善治(滋賀大学)

(第3分科会) 原口 徹弥(長崎県長崎市立戸町小学校)

森本 睦(兵庫県神戸市立伊川谷小学校)

(5) 大阪市立 晴明丘小学校



13:00~受付

13:30~14:15 公開授業 14:30~15:15 実践発表

15:25~16:05 討議

16:05~16:35 指導助言

★公開授業 授業者 大阪市立晴明丘小学校

『ならべて つんで いっぱい ○○!!』

表現【造形遊び】小学 | 年生

授業者:加守田 麻実

『せいめいがおか EXPO 2025へようこそ!

~みてみてきいて、わたしのパビリオン~』

表現【工作】小学2年生

授業者:梁瀬 紫乃

『お気に入りの葉~自然観察学習園でみーつけた!~』

鑑賞 小学3年生 授業者:川崎 真理子 『組んで立ててつなぐんぐん』 表現【造形遊び】小学4年生

授業者:山本 順代・平郡 裕子・日髙 秀治

『古代晴明丘文明を再現しよう!』

表現【立体】小学5年生 授業者:中村 有理

『墨と水から広がる世界』

表現【絵】小学6年生 授業者:古川 ひかる

★実践発表

(第 | 分科会)

『「見てみて!これ、ええやろ!」に向けた題材解釈の方向性』

発表者:大阪府公立小,中学校美術教育研究会 橋本 佳代子(東大阪市立大蓮小学校) 山下 友希(東大阪市立枚岡西小学校)

『夢中になる 挑戦する 造形遊び』

発表者:堺市初等教育研究会図画工作部会造形遊び部会 銅堂 靖子(堺市立浜寺東小学校)

田中 さやか (東大阪市立英田北小学校)

(第2分科会)

『キラキラ・ワクワク・ドキドキ~おもしろい図工をみんなで~』

発表者:大阪府公立小,中学校美術教育研究会 根無 信行(泉大津市立上條小学校)

『個性輝き 心が動き そしてつながる図画工作』

発表者:大阪市小学校教育研究会図画工作部低学年部会 竹田 彩子(大阪市立長池小学校)

(第3分科会)

『みて きいて かんじて やってみよう』

発表者: 堺市初等教育研究会図画工作部会鑑賞部会

盛 真樹 (堺市立三宝小学校) 酒井 克将 (堺市立百舌鳥小学校)

『みんなで楽しくつながって未来のまちをつくろう!!2025』

発表者:大阪府公立小,中学校美術教育研究会

和田 理恵(熊取町立西小学校)

☆指導助言

(第 I 分科会) 服部 真也(奈良女子大学附属小学校)

西村 いずみ (京都府京都市総合教育センター)

(第2分科会) 小野 淳(滋賀県豊郷町立愛里保育園)

(第3分科会) 森實 祐里(北海道札幌市立平和小学校)

岡本 麻希子(奈良県橿原市立耳成南小学校)

西村 徳行(東京学芸大学)

6 大阪市立 日本橋小中一貫校 (大阪市立日本橋中学校)



12:30~受付13:10~14:00公開授業14:25~14:50実践発表15:00~15:35討議

| 15:40~|6:20 指導助言・講演

★公開授業

『社会とつながる魅力あるステッカーをデザインしよう~職場体験学習をとおして~』 表現【デザイン】8年生 授業者:戸波 恭輔(大阪市立日本橋中学校)

★実践発表

『大阪市立中学校教育研究会美術部の取り組みについて ~ 研究組織のあり方について~』

発表者:大阪市立中学校教育研究会美術部 田窪 真樹(大阪市立天王寺中学校) ☆指導助言・講 演:東良 雅人(京都市総合教育センター 京都市立芸術大学客員教授)

7 国立国際美術館



|3:00~ 受付 |3:45~|4:00 実践発表 |4:30~|5:20 公開授業 |5:45~|6:00 実践発表 |6:00~|6:40 指導助言

★公開授業

『3段階の活動を通じて学びを深める美術館を活用した鑑賞授業』 鑑賞 中学3年生

授業者:似内 達吉(大阪市立東淀中学校) ☆指導助言:渡邉 美香(大阪教育大学)

8 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市立文化館)



13:00~ 受付

| 3:30~|4:00 公開授業(前半) | 4:00~|4:30 公開授業(後半)

15:00~15:30 鑑賞

15:30~16:30 指導助言

★公開授業(高等学校・小学校連携)

『探そうや!心の中の物語〜発見する私たち〜』 表現【絵・鑑賞】小学5年生 【A表現・B鑑賞】高等学校3年生 鑑賞

授業者:大阪府高等学校美術・工芸教育研究会 内藤 さや(大阪府立港南造形高等学校)

☆指導助言・対話型鑑賞:春日 美由紀(倉敷芸術科学大学/京都芸術大学アート・コミュニケーション研究センター共同研究者) 版画:大島 成己(多摩美術大学)

大阪特別支援教育諸学校造形教育研究会

支援学校作品展示(映像展示約 10分) 11月 14日(金) ドーンセンター

●大阪特別支援教育諸学校造形教育研究会は、1979年に当時の大阪府立豊中養護学校の美術教員の呼びかけで大阪府下の養護学校6校の美術教育に携わる教員の任意団体として誕生しました。今では、大阪府立支援学校41校、堺市立支援学校2校、大阪教育大学附属特別支援学校が加入して、造形教育の指導について実践的立場から、会員相互の資質の向上を図っています。

★彩りのピース展~支援学校の子どもたちによるモザイクアートの世界~ (令和7年7月30日@大阪・関西万博2025)

大阪府立支援学校の子どもたちが制作した約8000点の作品を、「ともに生き、ともに未来を創る」をテーマにモザイクアート映像として大阪・関西万博2025で上映されました。当日の様子を映像で紹介します。

★第 46回「子どもたちの讃歌」展

(令和7年7月30日~8月3日@江之子島文化芸術創造センター) 今年度で第46回を迎えた「子どもたちの讃歌」展は、毎年大阪府下の支援学校(44校)から作品を出品しています。映像では今年度の様子を紹介します。

大会日程 11月14日(金) 全体会

ドーンセンター(大阪府立男女共同参画・青少年センター)

○ 受付 9:30~

★ 全体会 I | 0:00~ | 1:30

- 〇 開会式
- 〇 基調提案 保育園

北川 寿子(すみのえひよこ保育園)

幼稚園

小学校

新井 竜太郎 (大阪市立中央小学校)

中学校

和田 守弘(大阪市立三国中学校)

高等学校

___ 内藤 さや(大阪府立港南造形高等学校)

支援学校

_____ 崎濱 優多(大阪府立東大阪支援学校)

<ファシリテーター>

東影 美香(大阪市総合教育センター指導主事)

★ 全体会Ⅱ |3:00 ~ |4:00

〇 講 評

文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官 文化庁 参事官(芸術文化担当)付 教科調査官 国立教育政策研究所 教育課程研究センター 研究開発部 教育課程調査官

小林 恭代 様



文部科学省初等中等教育局教育課程課 教科調査官 文化庁 参事官(芸術文化担当)付 教科調査官 国立教育政策研究所 教育課程研究センター 研究開発部 教育課程調査官

様

平田 朝一 様

★ 全体会Ⅲ | 4:|5~|5:45

●記念講演

絵本作家 長谷川 義史 様

◆プロフィール

| 196 | 年大阪府藤井寺市生まれ。

『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』(BL出版)で 絵本デビュー。『いいからいいから』(絵本館)『へいわってすてきだね』(ブ ロンズ新社)『おならまんざい』(小学館)など、ユーモラスでおおらかな絵本 が大人から子どもまで大人気。また、社会派なテーマにも意欲的に取り組んでい る。『おたまさんのおかいさん』で第34回講談社出版文化賞絵本賞、『ぼくがラ ーメンたべてるとき』で第13回日本絵本賞と第57回小学館児童出版文化賞、 『あめだま』で第24回日本絵本賞翻訳絵本賞、第2回やなせたかし文化賞など 多数受賞。





絵本館 E



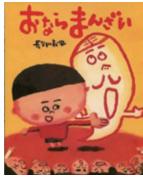
BL出版



ブロンズ新社



理論社



小学館

★ 全体会IV | 6:|0~|6:30

- 〇 日本教育美術連盟 行事
- 〇 閉会式

【おおさか美術教育振興協議会からのお願い】

大阪大会では、個人情報保護の観点から、会場内での幼児・児童・生徒の写真撮影はご遠慮いただいております。皆様のご理解とご協力を賜りますよう、お願い申しあげます。

なお、大会の記録写真につきましては、公用のデジタル機器を使用し、主催者が責任を持って 撮影いたします。

参加登録・申し込み

大会参加登録・申し込みは 右の2次元コードよりお願いします。

★ 大会参加費(資料代含む)一般 4000円学生 2000円



- ■期 間 9月22日(月)~10月31日(金)
 - ・参加費の入金も、上記の期間内にお願いします。
 - ・領収書は、大会当日にお渡しします。

申し込みシステムについての問い合わせ 株式会社プロアクティブ

「第75回造形表現・図画工作・美術教育研究全国大会大阪大会」 FAX:076-332-2506 E-mail: info@pac.ne.jp 営業時間:9:30~17:00(土日祝祭日は休業)

> 大会についてのお問い合わせ先 大会事務局

大阪市立榎並小学校 梅山 仁美 〒536-0006 大阪市城東区野江4-1-28 TEL06-6931-7373 FAX06-6931-7034